

Le Baladeur

Propulsé par Kéroul, partenaire de découvertes accessibles

Automne 2024

Vol. 39 - N° 1



Montérégie et Cantons-de-l'Est
Saveurs d'automne

Assemblée générale
Bilan, élection et planète

Québec et Montréal
La vie au bord de l'eau

Îles-de-la-Madeleine
Évasion inclusive et majestueuse

Sommaire

Éditorial	2
Itinéraire touristique	3
Nouvelles certifications.....	6
Programme d'accessibilité des établissements touristiques	10
Récit de voyage.....	12
Découverte culturelle.....	14
Vie de Kéroul.....	15
Partenariats	18

Photo de la couverture : © Kéroul



Coordination

Estelle Cuillier, Karianne Lamothe

Rédaction

Sophie Bureau et l'équipe de Kéroul

Révision

René Kirouac

Infographie

Karl Rowley, [Krafix.com](https://www.krafix.com)

7665, boulevard Lacordaire
Montréal (Québec) H1S 2A7
514 252-3104
info@keroul.qc.ca
[keroul.qc.ca](https://www.keroul.qc.ca)
[lequebecpourtous.com](https://www.lequebecpourtous.com)

Le Baladeur est aussi disponible en version audio sur demande.

Kéroul remercie le ministère du Tourisme, le ministère de la Culture et des Communications, et le Secrétariat à l'action communautaire autonome et aux initiatives sociales, pour leur appui financier à la réalisation de la revue *Le Baladeur*.

Éditorial

Semences d'été



L'été de Kéroul a commencé avec l'assemblée générale qui s'est déroulée au Planétarium à Montréal. Ce sera notre nouvelle habitude de nous rassembler avant la St-Jean, et non plus à l'automne comme nous le faisons depuis des années. C'est toujours un moment passionnant de rencontre avec vous, les membres. C'est aussi un moment gratifiant pour l'équipe d'employés qui présente les activités de l'année passée et peut mesurer le chemin parcouru. Vous pouvez consulter le rapport annuel sur le site web de Kéroul pour en savoir plus.

Les objectifs de cette année sont nombreux : hausse des certifications, renforcement de l'expertise, déploiement d'un nouveau site web et d'outils informatiques en interne, développement de nouvelles formations, relance de Destination pour tous, accent mis sur le développement durable, etc. autant de projets dont nous aurons l'occasion de parler dans les prochains numéros et qui gardent l'équipe bien occupée cet été.

Mais l'été est aussi synonyme de sorties, de saveurs ensoleillées ou de séjours au Québec pour les personnes qui le peuvent. Après la Gaspésie au printemps, ce numéro de fin d'été vous emmène pour des découvertes gourmandes et accessibles en Montérégie et dans les Cantons-de-l'Est. Il vous invite à (re)découvrir la Promenade Samuel-de-Champlain à Québec et le Grand Quai du Port de Montréal. À moins que la voile adaptée à Carleton ou une escapade aux Îles-de-la-Madeleine vous fasse rêver!

Projet pilote de taxis adaptés

Cet été, Kéroul a mis en place un projet pilote de taxis adaptés avec Taxelco (Téo Taxi, Taxi Diamond...) dans la grande région de Montréal. Ce projet de transport en van adapté à la demande disponible dans une cible de 30 minutes à une heure au prix d'une course normale a lieu du 10 juillet au 10 octobre 2024. Il servira à mesurer le volume de la demande et la faisabilité de rendre permanente cette initiative. À noter que tous les chauffeurs sont formés pour la clientèle du taxi adapté. N'hésitez pas à l'essayer et à passer le mot. Tous les détails se trouvent sur [keroul.qc.ca](https://www.keroul.qc.ca)



André Leclerc, fondateur de Kéroul, utilisant le service de taxi adapté en juillet 2024.

Bruno Ronfard, directeur général



Verger Le Gros Pierre © Kéroul

Cantons-de-l'Est et Montérégie

Excursion aux saveurs de l'automne

► Une escapade gourmande et sensorielle unique, où chaque lieu visité et chaque produit dégusté vous rapprochent un peu plus de la nature généreuse et de la richesse culturelle de deux régions magnifiques : la Montérégie, qui détient fièrement et avec raison le surnom de « garde-manger du Québec », et les Cantons-de-l'Est, vaste territoire où nature, culture et terroir se déclinent en mille et une opportunités de découverte.

Jour 1 : Compton et Magog

Prenez la route en direction de Compton et débutez votre matinée gourmande au [Verger le Gros Pierre](#). Une expérience d'auto-cueillette unique vous attend sur place, avec 9000 pommiers nains et 21 variétés des pommes! Visite du verger en charrette accessible, dégustation de produits à base de pommes tels que

jus, cidres et tartes. De la terrasse, profitez de la vue panoramique sur la Vallée de la Coaticook.

Plongez ensuite dans l'univers artisanal de la [Fromagerie de la Station](#), fruit du travail de quatre générations d'agriculteurs et agricultrices passionnés, qui mettent de l'avant le lien étroit entre le bien-être de leurs animaux, la qualité de leurs produits biologiques et leur approche durable. Dégustez les spécialités locales comme le Comtomme et le Alfred le Fermier. Sur place, visitez [l'Économusée de la fromagerie fermière](#), permettant un réel partage sur le métier de fromager et d'agriculteur.

Poursuivez votre voyage sensoriel à [Bleu Lavande](#), un univers floral dont les espaces appellent à la promenade, au pique-nique et à la relaxation. En plus des champs de lavande, qui même en automne dégagent une sérénité enivrante, visitez le centre d'interprétation et plongez dans une expérience



Bleu Lavande © Kéroul - Marie-Anne Gaudreault

immersive signée Moment Factory. La boutique du site offre une large gamme de produits à base d'huile essentielle de lavande.

Pour votre dernière halte, profitez d'une balade sur le bord du lac Memphrémagog ou d'une croisière (selon les disponibilités saisonnières) avec [Escapade Memphrémagog](#). Trois types de croisières gourmandes (apéro ou repas) sont proposés.

Ou encore, terminez votre journée par une visite de la [Maison Merry](#), la maison des fondateurs de Magog, lieu de mémoire citoyenne. Revivez l'histoire fascinante de la région à travers des expositions immersives sur la vie locale et les traditions.

Jour 2 : Lac-Brome, Cowansville et Dunham

Vous souhaitez tout apprendre sur le canard, de l'œuf à l'assiette? Rendez-vous à la boutique [Canards du Lac-Brome](#). Des dégustations originales sont offertes toutes les fins de semaine et une panoplie de recettes éprouvées sont mises à votre disposition. Adjacent à la boutique se trouve le **Centre d'interprétation du canard**.



© Canards du Lac Brome

Le vignoble [Léon Courville Vigneron](#) est l'endroit tout désigné pour les épicuriens. Situées face au lac Brome, les vignes dorées par l'automne s'étendent à perte de vue. Des dégustations de vins raffinés, produits avec passion et expertise, qu'ils soient rouges, blancs, rosés, de glace ou selon la méthode champenoise, sont offertes sur rendez-vous en semaine.

« Bon comme du bon pain! » On pourrait croire que la [Boulangerie La mie bretonne](#) est la véritable source de cet adage. Approvisionnez-vous en pains artisanaux, viennoiseries et pâtisseries fraîches, et en plusieurs produits d'épicerie fine, dans une ambiance chaleureuse. Vous pouvez aussi manger sur place au café gourmand.

Dirigez-vous ensuite aux [Fumoirs Gosselin](#) à Cowansville. Maintenant tenue par les frères Gosselin, l'entreprise relève de troisième génération d'un grand-père épicier de Frelighsburg. Découvrez les secrets de la fumaison artisanale, avec des saumons d'élevage durable et du porc, fumés lentement au bois d'érable. Une véritable explosion de saveurs qui ravira les amateurs de produits fins.

Quoi de mieux pour terminer votre journée qu'une visite et une dégustation au [Vignoble de l'Orpailleur](#), lieu emblématique du patrimoine viticole québécois! Pionnier de la viticulture et haut lieu de l'œnotourisme dans la province, l'Orpailleur est en opération depuis plus de quarante ans. Juste à côté du vignoble, explorez **l'Économusée du vigneron**, où techniques traditionnelles et histoire de la production de vin au Québec sont présentées.

Jour 3 : Lacolle, Hemmingford, Beauharnois, Châteauguay

L'escapade se poursuit en Montérégie pour les gourmands et les gourmets. Débutez votre journée à la [Fromagerie Fritz Kaiser](#), lieu où la passion du fromage de son fondateur se manifeste dans chaque produit. Monsieur Kaiser, maître fromager et pionnier dans la création de « raclettes » canadiennes, se spécialise dans la production de fromages à croûte lavée selon les traditions de son pays d'origine, la Suisse. N'oubliez pas de repartir avec quelques spécialités pour prolonger le plaisir.

Vous êtes plutôt amateur de saucisses? Alors votre paradis se trouve à la [Charcuterie Stefan Frick](#) de Lacolle, où vous y trouverez 77 sortes différentes! Entrez dans ce temple de la charcuterie fine où chaque produit est une œuvre d'art culinaire. Saucissons, terrines et autres produits charcutiers savoureux y sont vendus par monsieur Frick, boucher allemand d'exception, et sa famille.

Plongez ensuite dans l'univers cidricole enchanteur de la [Cidrerie du Minot](#) de la famille Demoy, à Hemmingford. Dégustez une variété de cidres, pétillant, de glace, sans alcool, du doux au sec, aux arômes subtils et fruités, qui capturent l'essence même de l'automne. Sur place, explorez **l'Économusée du cidriculteur** pour comprendre les techniques de fabrication du cidre, de la cueillette des pommes à la mise en bouteille.

Dirigez-vous vers [le Parc régional de Beauharnois-Salaberry](#), endroit idéal pour une dernière promenade au bord de l'eau. Explorez les sentiers pittoresques situés entre le vert des boisés et le bleu de la Voie maritime du Saint-Laurent.



© Parc régional de Beauharnois-Salaberry

Jour 4 : Saint-Bruno, Chambly, Rougemont, Mont-Saint-Hilaire

Une autre belle journée automnale en Montérégie se dessine avec une excursion au [Parc national du Mont-Saint-Bruno](#). Cinq lacs, un verger, un moulin historique et des dizaines de kilomètres de sentiers en font un véritable îlot de nature en milieu urbain.

Si l'air frais vous a ouvert l'appétit, faites un arrêt à la [Ferme Guyon](#), une ferme agrotouristique où vous trouverez un marché de produits frais, une boutique de produits du terroir, une mini-ferme pédagogique et une papillonerie.



Cidrerie Michel Jodoin © Kéroul - Marie-Anne Gaudreault

Région des pommes par excellence, la Montérégie abonde en vergers et en cidreries. Découvrez la [Cidrerie Michel Jodoin](#), renommée pour ses cidres artisanaux produits avec fierté par la quatrième génération d'une famille de pomiculteurs établie à Rougemont depuis 1901. Prenez part à une visite guidée, suivie d'une dégustation de leurs produits phares, du cidre tranquille au cidre mousseux, en passant par le cidre de glace. Une expérience pour les gourmands curieux!

Ou encore, poussez plus loin dans les collines environnantes et arrêtez-vous au [Flanc Nord - Verger et Cidrerie](#) situé sur les pentes du mont Saint-Hilaire. Ouverte à l'auto-cueillette depuis plus de 30 ans, cette ferme familiale produit non seulement des pommes, mais aussi des poires, prunes, cerises, bleuets et rhubarbe. Des produits frais et savoureux vous attendent.

Enfin, une balade du côté de **Mont-Saint-Hilaire** sera une façon charmante de conclure votre escapade par une visite culturelle : le Domaine Ozias Leduc, la Maison Paul-Émile Borduas, le Musée des beaux-arts de la ville ou encore la Maison autochtone s'offrent à la découverte.

Suggestions d'hébergement :

- [Manoir des Sables – Orford](#)
- [Hôtel Chéribourg – Orford](#)
- [Domaine des Cantons](#) – Saint-Étienne-de-Bolton
- [La cache du Lac Champlain](#) – Venise-en-Québec
- [Hôtel Escad Quartier DIX30](#) – Brossard

Itinéraire élaboré en collaboration avec :

ARF-Québec
Agences Réceptives
et Forfaitistes du Québec



© CCNQ - André-Olivier Lyra

Promenade Samuel-de-Champlain - Québec

Vivre le Saint-Laurent autrement

Par Maude Simard

➤ La Promenade Samuel-de-Champlain à Québec offre bien plus qu'une simple balade le long du fleuve Saint-Laurent : elle incarne une véritable expérience maritime qui fusionne la beauté naturelle avec les activités nautiques et les plaisirs côtiers. Que vous soyez passionné de plage ou simplement en quête de détente côtière, découvrez les trois nouvelles stations de cette promenade pittoresque.

Un accès au fleuve en ville

La Promenade Samuel-de-Champlain s'étend sur près de 6,8 km, reliant les ponts à la côte Gilmour à travers six stations distinctes. Le parcours comprend un chemin asphalté en pente douce, agrémenté d'aires de repos. Les stations de la Plage, de la Côte et de la Voile, intégrées lors de la phase III achevée en 2023, illustrent la façon dont la préservation et l'embellissement des espaces naturels peut être réalisée avec le souci de l'accessibilité.



[Station de la Plage](#)

Le site de la station de la Plage comprend deux espaces de stationnement réservés et une rampe d'accès facilitant l'entrée vers la zone aquatique. Les larges corridors en ciment et en bois permettent un accès facile à toutes les installations. Cependant, veuillez noter qu'il n'y a pas d'équipement spécialisé comme des tapis d'accès pour aller sur le sable ou des fauteuils amphibie flottants.

Le bassin de baignade de la station de la Plage offre une expérience unique avec la sensation de se baigner dans le fleuve Saint-Laurent. L'endroit est surveillé en permanence par des sauveteurs. La piscine offre une pente douce d'environ 5 % et le miroir d'eau possède quant à lui une pente douce presque imperceptible. Le quai Saint-Michel, qui borde le bassin, offre un grand trottoir en bois pour profiter du paysage maritime. À marée haute, les pêcheurs peuvent également s'installer au bout du quai.

Nouvelles certifications

À l'intérieur du Pavillon des baigneurs, les services accessibles incluent une cabine de 1 m par 1,5 m, des portes équipées de mécanisme d'ouverture automatique et un ascenseur pour faciliter l'accès aux différents niveaux du bâtiment. Les cabinets des salles de toilette sont équipés de barres d'appui, munis d'une zone de transfert de 87 cm et de portes de 77 cm de largeur.

En outre, une terrasse aménagée offre un espace extérieur accessible pour se détendre et profiter de la vue dans un cadre ombragé. Une salle multiusage accessible au rez-de-chaussée est également disponible à la location de novembre à avril. Finalement, le casse-croûte Fastoche! se trouve au rez-de-plage du Pavillon des baigneurs, proposant également un comptoir à crème glacée.



[Station de la Côte](#)

La station de la Côte comprend un stationnement avec deux espaces réservés, offrant un accès facile au pavillon de services. Ce dernier, moderne et accueillant, abrite des toilettes publiques répondant aux normes d'accessibilité. À proximité du pavillon, le quai Frontenac et le parc de la Jetée offrent une vue imprenable sur le fleuve Saint-Laurent, parfaite pour une pause contemplative.



© CCNQ - Alexandre Zacharie



© CCNQ - Marie-Christine Vézina



[Station de la Voile](#)

Adjacente au Yacht-Club (de Québec, la station de la Voile propose deux espaces de stationnement réservés et une salle de toilette publique accessible. Il est possible d'accéder aux installations suivantes en passant par la pelouse : une aire de pique-nique équipée de cinq BBQ au charbon de bois, des tables accessibles, des blocs d'escalade pour enfants, deux terrains de volleyball de plage, un terrain de pétanque et une œuvre d'art public réalisée par l'artiste d'origine autrichienne, Klaus Scherübel.

Préparez votre visite

Pour la station de la Plage, une visite virtuelle des installations est offerte sur le site de Commission de la capitale nationale. Seuls les animaux d'assistance sont acceptés sur le site. Le bassin de baignade est ouvert de 8 h à 21 h si la température se situe au-delà 18 °C, sauf en cas de pluie.

Pour les stations de la Côte et de la Voile, les salles de toilettes publiques sont accessibles de 7 h à 21 h et les animaux y sont acceptés en laisse.

Grand Quai du Port de Montréal Meilleures vues de Montréal!

Par Nancy Guilbert



Les installations du [Grand Quai du Port de Montréal](#) offrent un accès privilégié au fleuve Saint-Laurent et au quartier du Vieux-Montréal.

Voici les différentes options accessibles pour plonger au cœur de l'histoire, avec des vues imprenables :

- La promenade d'Iberville : un grand toit vert offrant une oasis de détente, une esplanade que l'on parcourt sur des trottoirs de bois agrémentés de panneaux d'information historique (*);
- Le Centre d'interprétation portuaire : l'exposition « À bon port! » (gratuit), stations dynamiques et ludiques pour en apprendre un peu plus sur les métiers portuaires (*);
- La place des Commencements : une zone de relaxation gazonnée au bord de l'eau et parsemée de tables à pique-nique.

Pièce maîtresse : la Tour d'observation

Ouverte depuis mai 2023, la Tour d'observation offre une vue panoramique sur la vieille ville! Le rez-de-chaussée accueille des espaces de réception multifonctionnels, convertis en gare maritime au besoin. L'accès de plain-pied se fait par la porte principale (côté ville) ou par les portes n° 1 et n° 15. Aussi disponible en location, la salle



© Kéroul

de réunion exécutive Sylvie Vachon (capacité de 10 à 20 personnes) située au 10^e étage de la Tour est totalement accessible par ascenseur.

Le hall d'entrée de la Tour du Port de Montréal et son 13^e étage abritent des zones d'animation avec plusieurs activités interactives et bornes récréatives en réalité augmentée, ainsi que le magnifique belvédère agrémenté de panneaux et de lunettes d'approche permettant de bien profiter de la vue sur le secteur historique de la ville. Cependant, la cage de verre et son panorama sur 360 degrés ne sont accessibles que par un imposant escalier en spirale (14^e et 15^e étages). Un tarif réduit est offert aux personnes à mobilité réduite, les cartes d'accompagnement loisir (CAL) et Accès 2 permettent l'accès gratuit à l'accompagnateur de toute personne handicapée et les chiens-guides sont admis.

Selon l'étage ou le secteur du bâtiment, on trouve des salles de toilette accessibles ou partiellement accessibles.

(*) Prendre note que la Promenade d'Iberville et le Centre d'interprétation portuaire sont plus facilement accessibles via la passerelle de la section du stationnement du Terminal de croisière située au niveau 2.



© Kéroul



© Kéroul



Maison Nivard-De Saint-Dizier Verdun, Montréal

La Maison Nivard-De Saint-Dizier, située à Verdun sur les rives du fleuve Saint-Laurent, est un site historique majeur. Construite en 1710, elle abrite une exposition permanente qui retrace 5500 ans d'histoire, incluant la restauration du bâtiment et la découverte du plus vaste site archéologique préhistorique de l'île de Montréal. Cette maison rurale est ouverte à tous, avec des installations adaptées pour les visiteurs à mobilité réduite. Pour les visiteurs malvoyants, des visites audioguidées sont disponibles en français et en anglais.

Le site extérieur comprend des sentiers menant à un point d'observation sur le fleuve, ainsi qu'une grande aire de repos équipée de tables à pique-nique et de toilettes accessibles aux personnes en fauteuil roulant. De plus, une exposition photographique retrace l'évolution des berges de Verdun au 19^e et au 20^e siècles, enrichissant l'expérience en plein air. La Maison Nivard-De Saint-Dizier propose également de courts ateliers thématiques extérieurs gratuits pour tous.

Le musée propose aussi pour toute la famille des spectacles de musique, des conférences, des animations historiques et des soirées sous les étoiles. Voir la programmation complète du musée à l'adresse maisonnivard-de-saint-dizier.com.



© Kéroul



Gîte Vita Bella Saint-Adolphe-d'Howard



© Kéroul

Le gîte Vita Bella est un magnifique lieu de détente situé à Saint-Adolphe-d'Howard, dans la région des Laurentides. Entouré d'une forêt dense et posé sur le flanc d'une colline, ce gîte, conçu dans un souci d'accessibilité pour tous, mérite d'être découvert.

Avec ses trois chambres accessibles, le séjour y est intime et chaleureux. Chacune des chambres est aménagée d'un lit *queen* d'une hauteur entre 46 et 55 cm et comportant un dégagement sous le lit. Un lève-personne est également disponible.

Deux des trois salles de bain offrent une douche sans seuil, la dernière proposant un bain-douche. Des bancs de transfert et un banc de douche y sont d'ailleurs présents. Les petits-déjeuners sont inclus dans le séjour des visiteurs, mais les équipements de cuisine ne sont pas libres d'utilisation. Seul le micro-ondes est disponible. Le salon est une aire commune et permet aux invités de s'y retrouver.

Autres atouts : une grande terrasse accessible avec vue sur le lac Vingt Sous et les montagnes, une belle diversité d'oiseaux, un espace pour allumer des feux de camp, ainsi qu'un petit sentier de randonnée.

Marina de Carleton-sur-Mer et Catamaran TaxSea

La baie des Chaleurs à la voile

Par Claudia Benoit

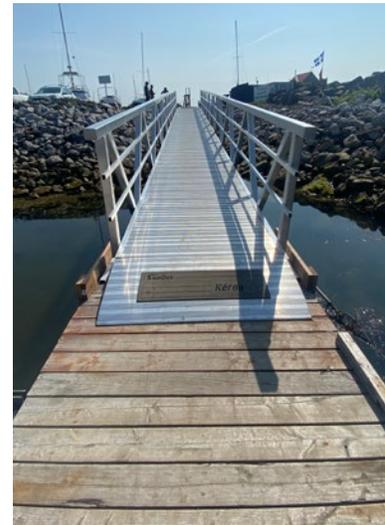
► Prenez un moment de votre escapade dans la région de la Gaspésie pour monter à bord d'un catamaran accessible dans la baie des Chaleurs à Carleton-sur-Mer.

Lors de votre arrivée à la marina de Carleton-sur-Mer, un espace de stationnement se situe près de la rampe d'accès du bâtiment principal. À l'intérieur de ce bâtiment, un bar vous propose de boire un verre pour relaxer. Vous pouvez également profiter de la terrasse pour admirer la magnifique vue sur la mer. La salle de toilette est accessible, comprenant un lavabo avec dégagement et un cabinet de toilette avec barres d'appui, zone de transfert et aire de manœuvre suffisante.

Un autre espace de stationnement accessible est aussi offert près de la rampe d'accès au quai de la marina. La pente de cette rampe est douce, mais attention, il se peut que celle-ci soit plus raide lors des marées basses. C'est par cette rampe d'accès, située complètement à gauche du quai, que vous pourrez rejoindre le catamaran de TaxSea amarré à l'extrémité droite et admirer les nombreux voiliers stationnés. Vous voilà prêt pour embarquer pour une expérience toutes voiles dehors.

Devenez capitaine d'un catamaran

Le propriétaire de TaxSea, Danny Nadeau, avait le désir de rendre accessibles ses excursions sur la baie des Chaleurs aux personnes en situation de handicap. Grâce à l'aide du Programme d'accessibilité des établissements touristiques (PAET), le projet a vu le jour. En effet, l'aide financière a permis l'aménagement intérieur du catamaran ainsi que l'installation d'un lève-personne donnant accès à celui-ci et d'un système permettant d'effectuer des manœuvres de navigation.



© Kéroul

Ainsi, une fois à bord du catamaran, il est possible de profiter de l'excursion à l'extérieur de la cabine où vous pourrez vous faire bercer par le vent, ou bien de vous installer au chaud à l'intérieur de ladite cabine, où l'on retrouve une table ainsi que des bancs qui peuvent être retirés selon les besoins. Votre fauteuil roulant sera sécurisé par l'équipage à l'aide de courroies. Il vous sera également possible d'effectuer des manœuvres de navigation grâce à l'écran tactile installé de façon à être accessible à tous, près du poste de navigation. De plus, une plateforme a été aménagée à la coque arrière afin de faciliter la remontée à bord, pour donner suite à une baignade. Cette activité n'est cependant pas disponible pour tous, car elle requiert certaines capacités physiques.

Pour profiter de cette belle excursion dans la baie des Chaleurs, nous vous invitons à contacter l'entreprise par téléphone ou par courriel afin de planifier votre prochaine sortie en mer!

Marina de Carleton

183, rue du Quai

Carleton-sur-Mer (Québec) G0C 1J0

418-364-7663

clubnautiquecarletonsurmer@gmail.com

TaxSea

418 364-7802

infotaxsea@gmail.com



© Kéroul

Gaspésie

Un hébergement accessible au cœur de Gaspé

► Planifiez un arrêt à l'hôtel Plante à Gaspé dans la région de la Gaspésie, un hébergement accessible, en plein cœur de la zone touristique. Tout d'abord, l'espace de stationnement accessible est bien désigné près de l'entrée de la réception. Un parcours sans obstacles (deux portes sans seuil et équipées d'un mécanisme d'ouverture automatique) facilite l'accès à la réception et son comptoir abaissé avec un dégagement. Ces aménagements ont été réalisés grâce à l'aide financière octroyée dans le cadre du Programme d'accessibilité des établissements touristiques.

Un fois votre enregistrement fait, l'hôtel Plante vous offre trois chambres accessibles. Ces chambres sont spacieuses, il est donc facile de circuler à l'intérieur. La surface des matelas est située entre 46 cm et 50 cm de hauteur, mais il est à noter que l'on ne

retrouve aucun dégagement sous ceux-ci. Un système d'incendie clignotant est installé dans ces chambres.

Les salles de bain offrent une douche sans seuil avec une porte d'accès de plus de 80 cm de largeur, une barre d'appui et une douche-téléphone. On y trouve également une aire de manœuvre suffisante, une zone de transfert dégagé sur le côté de la toilette, une barre d'appui sur le côté de celle-ci et un lavabo avec dégagement.

Bien installé, profitez de la terrasse accessible de l'hôtel pour admirer la vue sur la baie de Gaspé.

Hôtel Plante

137, rue Jacques-Cartier
Gaspé (Québec) G4X 1M8
1 888 368-2254
hotelplante.com



© Sophie Bureau

Îles-de-la-Madeleine

Évasion inclusive et majestueuse!



Par Sophie Bureau

Résidente de Sainte-Marthe-sur-le-Lac dans la banlieue nord de Montréal.

En fauteuil roulant manuel suite à une tumeur cérébrale.

Ancienne enseignante et passionnée de voyage.

► En juin 2023, je suis partie pendant une semaine découvrir les Îles de la Madeleine, accompagnée de mon mari et de quatre membres de ma famille. C'est beau, mais c'est loin et en termes d'accessibilité, il faut être prêt à vivre certains écueils. Par contre, la beauté des lieux et la gentillesse des Madelinots compensent amplement.

Se préparer longtemps à l'avance

Pour commencer, il faut vous assurer d'avoir une place à bord du traversier qui vous amènera aux Îles. On doit

acheter un billet environ six mois d'avance. Nous avons acheté les nôtres en novembre pour un départ en juin de l'année suivante.

Puis, occupez-vous rapidement de l'hébergement puisque les options sont limitées. Après quelques recherches, nous avons décidé de louer une grande maison de trois chambres avec vue sur la mer, pour environ 4000 \$ la semaine. Nous avons opté pour ce type d'hébergement pour des raisons pratiques : nous pouvions préparer certains repas, et notre chambre à coucher était au rez-de-chaussée. En fauteuil roulant, c'était une valeur sûre! Nous avons signé la location début septembre, soit près de 10 mois avant nos vacances.

Une traversée avec beaucoup de services

La première partie de notre voyage (de Sainte-Marthe-sur-le-Lac jusqu'à Souris à l'Île-du-Prince-Édouard) nous a pris trois jours, pour environ 13 heures de route.

À Souris, une fois notre véhicule garé dans le traversier, on nous a donné quelques minutes pour prendre nos affaires dans la voiture et quitter l'espace

de stationnement. Il faut savoir que l'on ne peut accéder à la voiture pendant la traversée. On en avait pour 5 heures à voguer : de la lecture, une tablette, une bouteille d'eau et hop! On est partis!

Nous avons pris le temps de manger à bord au service de cafétéria : c'était bon. Il est également facile de se déplacer sur le traversier, car il y a beaucoup d'espace ainsi qu'un ascenseur. C'est très accessible. On peut jouer aux cartes, lire, manger. Il y a même un chansonnier à bord et nous avons eu droit à un spectacle gratuit!

Une fois le traversier arrivé aux Îles, nous avons roulé une trentaine de minutes avant d'arriver à la maison que nous avons louée. À 18 h, le brouillard était de la partie et nous n'avons pas pu profiter de la vue. Ce n'était que partie remise.

Être bien équipé et informé!

Aux Îles, il est préférable d'avoir une voiture, car le transport en commun est inexistant. Par contre, il existe un service de transport adapté.

Le lendemain de notre arrivée, nous sommes allés chercher le fauteuil l'hippocampe (ou la *mobi-chair*), que nous avons réservé avant notre séjour pour un coût de 15 \$ par jour, via l'Association des personnes handicapées des Îles (APHI). Avec le nombre de plages à parcourir, cela vaut la peine d'être bien équipé. À noter que sur le sable dur, l'hippocampe va bien, mais sur le sable mou, c'est une autre histoire... Ça fait travailler les bras des accompagnateurs! Toutefois, la chaise m'a permis d'accéder à des endroits majestueux et de bien vivre mes vacances. C'est un investissement que je recommande.

Pour continuer de profiter de cette première journée, nous sommes allés visiter le site historique de La Grave. L'accès dans la plupart des boutiques n'est pas adapté, mais il est facile de se déplacer à l'extérieur. J'ai passé la majeure partie du temps dehors à admirer les beaux paysages.

Pendant les jours qui ont suivi, nous avons fait la même routine : déjeuner et départ pour l'aventure! Pour un programme très diversifié :

- Visite de phares. Attention : certains ne peuvent être vus que de loin, car ils ne sont pas accessibles.
- Visite de l'atelier de verre soufflé [La verrerie La Méduse](#), un site accessible qui raconte tous les secrets de ce savoir-faire artisanal.
- Visite de la [fromagerie du Pied-de-Vent](#) (accessible).
- Visite du Site d'autrefois qui est très bien adapté : on y découvre l'histoire des îles et le propriétaire, survivant d'un naufrage, nous relate les hauts et les bas de la vie de pêcheurs.

Merveille des maisons colorées

En se promenant en voiture à travers l'archipel, on s'émerveille devant les maisons colorées et la rougeur du littoral. Pas besoin d'être Madelinot pour constater les dommages causés par l'érosion des berges au fil des années. Les changements climatiques ont un impact direct sur le paysage. Une piste cyclable à Cap-aux-Meules a même été sectionnée.

Pour saisir l'essence des Îles, je vous recommande de vous rendre dans n'importe quel port afin d'être témoin de la valse des bateaux de pêche aux homards.

Nos promenades en voiture nous ont également fait découvrir des églises, et nous avons visité l'Atelier Côtier, qui confectionne des sculptures de sable.

Petit bémol pour les personnes en situation de handicap : le centre d'interprétation des phoques semblait être une visite intéressante, mais ce n'était pas accessible pour les fauteuils roulants.

Pour conclure, ce fut une semaine remplie d'émotions et qui, comme tous les voyages, est passée bien trop vite! Il va falloir nous reprendre bientôt.

Bonne route!

Réservation traversier : ctmatransport.ca

Location d'hippocampe : APHI 418 986-5535

Service de transport adapté et collectif des Îles : <https://repertoire.lappui.org/fr/organisation/transport-adapte-et-collectif-des-iles>

Bouquet d'initiatives dans les arts de la scène

► Le 4 juin 2024, la communauté de pratique sur l'accessibilité universelle dans les arts de la scène a tenu son premier événement public. L'événement s'est tenu au MAI (Montréal, arts interculturels).

Cette communauté de pratique qui ne cesse de grandir est née d'une initiative d'Érika Malot, coordonnatrice du développement artistique du théâtre du Rideau Vert en janvier 2022. Elle regroupe aujourd'hui une soixante de personnes et d'organisations des arts de la scène (théâtre et danse principalement). C'est une communauté de pratique particulièrement vivante et dans laquelle de nombreuses initiatives fleurissent ou sont partagées. En témoignent les quelques 75 personnes, représentants des théâtres ou salles de spectacle, spectateurs, alliés, représentants d'organismes communautaires, élus, qui étaient réunis au MAI.

Rattraper le retard en accessibilité universelle

L'objectif est de développer l'offre, de sensibiliser, de former, de représenter les acteurs et les publics concernés, et de mettre en œuvre des projets en

accessibilité universelle. L'événement du 4 juin a été l'occasion de présenter brièvement plusieurs bonnes pratiques et de montrer que le public était au rendez-vous quand l'offre était accessible.

Parmi les exemples cités, on retrouvait Danse-Cité qui, à Montréal, a développé depuis trois ans un pôle d'audiodescription en danse, une pratique jusqu'alors inexistante au Québec.

De son côté, le théâtre Le Trident à Québec a offert 22 représentations en langue des signes québécoise de la pièce *Pompières et pyromanes*. L'audiodescription était aussi au rendez-vous de la pièce *Coup de vieux*, (avec en prime une rencontre avec deux acteurs et une découverte d'échantillons des tissus des costumes avant la représentation).

De même, la question de l'accessibilité des billetteries a été largement discutée. Elle est aussi importante que difficile à mettre en œuvre... Les organismes des arts de la scène semblent en tous cas désireux de rattraper le retard en matière d'accessibilité pour ouvrir leurs salles et les spectacles à tous. À suivre lors de la prochaine saison!



Près de 75 personnes étaient réunies au MAI le 4 juin pour mettre en œuvre les bonnes pratiques d'accessibilité dans les arts de la scène. © Communauté de pratique en accessibilité universelle dans les arts de la scène



Dans *Orgueils et préjugés*, présentée au Trident à Québec, au printemps 2024, Arielle De Garie incarne Mrs Bennet. C'est l'une des premières comédiennes en situation de handicap qui tient un rôle de répertoire au Québec. © Stéphane Bourgeois



© Kéroul

Assemblée générale de Kéroul

Bilan, élection et planète Mars

► Plus de 40 personnes étaient présentes à la 44^e assemblée générale de Kéroul le 19 juin 2024. Cette assemblée s'est déroulée au Planétarium de Montréal, situé dans le complexe Espace pour la vie. La journée était caniculaire, mais les questions et échanges ont été nombreux et passionnants. C'est toujours un moment important pour la vie de Kéroul. C'est aussi l'occasion de faire un bilan de l'année écoulée et des nombreuses réalisations : colloque sur l'accessibilité comme pilier du tourisme durable à Victoriaville – riche en échanges et en retombées, changement de logo, embauche de huit nouveaux employés, grand projet d'accessibilité financé par le ministère du Tourisme, nombreuses activités de représentation et de sensibilisation de la présidente, Isabelle Ducharme, première édition du Prix Laurette-Champigny-Robillard décerné à André Leclerc, mise en œuvre d'un logiciel de gestion des clients (CRM), fin du programme d'accessibilité des établissements touristiques (version 2022-2024), développement de nouvelles formations, relance de Destination pour tous, augmentation du nombre de membres et des réponses aux demandes d'information, etc. Tout cela, sans compter le travail quotidien de l'équipe, un travail de fourmi parfois, tant l'accessibilité est affaire de détails.

Parmi les questions de l'assistance, Colette Jean a mentionné comme par les années précédentes qu'elle attendait toujours un premier spa accessible au Québec. Des contacts sont pris et la volonté semble

là parmi certains acteurs. À suivre. Claude-Olivier Dagenais a signalé les problèmes d'accessibilité aux cinémas en périphérie de Montréal. Un problème similaire existe à Sherbrooke. Un dossier pour l'équipe de Kéroul!

À propos de certaines questions sur des lieux non accessibles, Isabelle Ducharme a rappelé, et ceci s'adresse aussi aux lecteurs du *Baladeur*, que les membres ne doivent pas hésiter à informer Kéroul des irritants mais aussi des bonnes idées ou pratiques qu'ils observent dans leurs déplacements.

L'assemblée générale est aussi l'occasion d'élire de nouveaux membres ou de réélire les membres du conseil d'administration dont le mandat est échu. Deux administrateurs ont été renommés par l'assemblée : Isabelle Ducharme et Yves Leduc. Deux nouvelles administratrices se sont jointes au conseil : Patricia Auclair, directrice générale chez Tourisme autochtone Québec, et Julie Cassista, retraitée et experte en gestion, marketing et communication, passionnée de tourisme. Elles rejoignent Sophie Hénault, Alain Carbonneau et Rémi Bourget pour compléter le conseil.

À l'issue de l'assemblée, les membres ont pu visiter à leur convenance le Planétarium et son exposition sur la planète Mars ou le Biodôme. Ces visites perpétuaient la tradition de jumeler l'assemblée avec une activité touristique ou culturelle. Ce fut encore vrai cette année!

Développement durable **L'accessibilité, pilier social du tourisme durable**



© Kéroul

Le tourisme durable a le vent en poupe depuis plusieurs années. Pour Kéroul, il est important de sensibiliser à la dimension essentielle que représentent l'accessibilité et l'inclusion dans le tourisme durable. Dans cette perspective, nos équipes ont multiplié leur participation aux événements organisés par l'industrie touristique en lien avec le développement durable. En voici un aperçu :

- Intervention au panel sur l'accessibilité universelle lors du grand rassemblement de la communauté montagnes et nature organisé par Destination Québec Cité. Une belle occasion de présenter notre mission et notre projet de diagnostic de l'accessibilité des stations de ski, mandat confié par le ministère du Tourisme.
- Participation à l'événement du MT Lab sur l'adaptation aux changements climatiques dans l'industrie touristique. Considérant que les changements climatiques impactent particulièrement les personnes en situation de handicap, il est primordial de rappeler cette prise en compte dans les mesures d'urgence et d'adaptation.

- Participation à l'événement sur le tourisme régénératif, un tourisme qui apporte plus qu'il n'enlève, organisé par Ellio, agence conseil en développement durable. Lors de cet événement, l'humain a été au cœur des discussions; l'accessibilité et l'inclusion ont été désignées comme les enjeux prioritaires des trois entreprises panélistes.

Salon Handica - France **Le Québec accessible en vedette à Lyon**



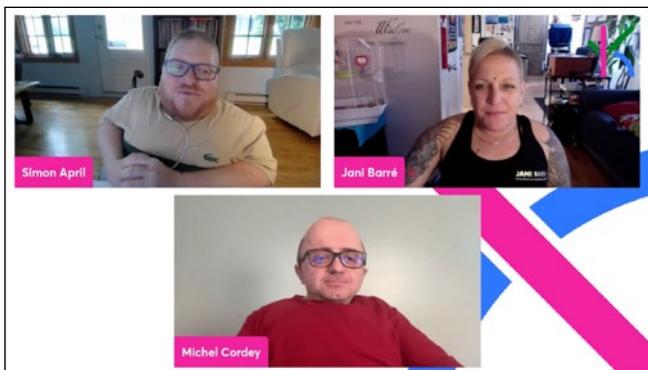
© Kéroul

Les 5 et 6 juin, Kéroul a participé au salon Handica à Lyon, en France, où plus de 200 exposants ont présenté des produits et des solutions pour les personnes en situation de handicap.

Disposant de la nouvelle édition du *Québec pour tous*, l'équipe a fait la promotion des lieux accessibles des diverses régions du Québec. Le kiosque a attiré de nombreux visiteurs : certains venaient partager leurs expériences de voyage au Québec, d'autres cherchaient à en savoir plus sur la destination et ses mesures d'accessibilité. Grâce aux recommandations de l'équipe, plusieurs ont ajouté le Québec à leur liste de futures destinations!

Le salon a également permis à l'équipe d'échanger avec les visiteurs et d'autres exposants sur les pratiques comparatives entre la France et le Québec en matière d'accessibilité. Ces deux jours ont été très enrichissants et ont permis de renforcer l'attrait du Québec en tant que destination accessible et accueillante pour tous auprès d'un public international.

Webinaire : *Ouvrir les horizons* **Expériences de voyages accessibles**



© Kéroul

Le 7 juin, nous avons tenu notre deuxième webinaire de 2024 : *Ouvrir les horizons : conseil et expériences de voyages accessibles*. Animé par Simon April, responsable de la formation et de la défense des droits chez Kéroul, nous avons reçu deux invités spéciaux : Jani Barré, humoriste, conférencière, auteure, athlète et détentrice d'un record Guinness 2024 (la marathonnienne la plus rapide en fauteuil roulant régulier), et Michel Cordey, acteur dans la série *Vestiaire*, créateur de *Tutoriel avec Michel* sur YouTube, monteur et réalisateur.

Ensemble, Simon, Jani et Michel ont partagé leurs trucs et leurs expériences de voyages au Québec et à l'international, en plus de parler de leur réalité au quotidien. L'événement s'inscrivait dans le cadre de la Semaine québécoise des personnes handicapées et avait pour but de proposer une plateforme pour échanger et ouvrir le dialogue. À ce jour, en juillet 2024, plus de 1000 personnes ont regardé l'échange (qui est aussi disponible sur notre page Facebook).

Congrès annuel du ReQis

C'est au Palais des congrès de Montréal que s'est tenu, du 25 au 26 mai dernier, le congrès annuel du ReQIS (Réseau Québécois pour l'Inclusion Sociale des personnes sourdes et malentendantes). Lors de l'événement, panelistes et membres de la communauté ont pu s'exprimer autour du thème : *La communication au cœur de l'accessibilité!* Des sujets variés et essentiels, tels que l'éducation des élèves sourds,

l'accès à l'emploi et la situation de l'interprétariat et du sous-titrage au Québec, ont pu être approfondis dans une ambiance conviviale, alliant expertise de domaine et de vécu. Un moment de rencontre privilégié qui a permis d'exposer les revendications communes et d'imaginer les apparences d'un futur plus inclusif. Lors de ce congrès, il est à souligner le travail remarquable des interprètes du SIVET (Service d'interprétation visuelle et tactile) qui ont su porter avec distinction les messages présentés par chacun-e.

En route vers un réseau ferroviaire plus accessible



Isabelle Ducharme, présidente du CA de Kéroul, et Mario Pélouquin, président et chef de la direction de Via Rail Canada.
© Kéroul

Le 23 mai, Isabelle Ducharme, présidente du conseil d'administration de Kéroul, a eu l'honneur d'assister à une conférence de Mario Pélouquin, président et chef de la direction de VIA Rail Canada. Organisé par la Chambre de commerce du Montréal métropolitain, cet événement a présenté le plan stratégique VIAAction 2030, visant à rendre le transport en train plus confortable, durable et accessible.

Invitée à la table d'honneur, Isabelle Ducharme a pu discuter directement avec Mario Pélouquin des préoccupations liées à l'accessibilité et à la mobilité intégrée, tout en soulignant le rôle essentiel des lignes de train pour les communautés dépendantes de ce moyen de transport.

Il est très encourageant de constater que de nombreuses initiatives axées sur l'amélioration de l'accessibilité et du confort pour tous les passagers sont à venir!

Kwe accessibilité!



© Kéroul

► Ce printemps, Kéroul a collaboré pour la première fois avec l'équipe du festival *KWE! À la rencontre des peuples autochtones*, en partenariat avec la Ville de Québec, pour améliorer l'accessibilité universelle du site et de ses installations. Le personnel d'accueil a également suivi une formation dispensée par Kéroul pour garantir un service de qualité pour tous.

Sur un terrain accidenté, dans un boisé urbain près de la Place Jean-Béliveau (Québec), le site présentait des défis d'accessibilité. Malgré cela, des améliorations significatives ont été apportées : deux des trois entrées sont désormais accessibles, et des planchers en bois ont été ajoutés sur la pelouse ou le gravier pour faciliter l'accès à certains kiosques. Cependant, certaines recommandations de Kéroul comme l'installation de tapis d'accès et d'une signalisation claire n'ont pas pu être entièrement réalisées à temps.

En résumé, l'accessibilité du site est passée de non-accessible à partiellement accessible. Le personnel s'est montré réceptif et compétent,

démontrant sa capacité à répondre aux besoins de tous les participants malgré les obstacles persistants.

Cette collaboration marque un pas en avant vers une meilleure accessibilité, et nous sommes optimistes pour les futures éditions de *KWE! À la rencontre des peuples autochtones*.

Visitez les Économusées du Québec



► Réalisé en partenariat avec les Artisans à l'œuvre de la Société du réseau ÉCONOMUSÉES et Kéroul, le guide *Les Artisans à l'œuvre pour l'accessibilité* a été mis à jour pour offrir une expérience touristique toujours plus inclusive.

L'expérience Artisans à l'œuvre est la rencontre entre des artisans passionnés et des visiteurs curieux d'en savoir plus sur les métiers et les produits locaux, avec le souci de proposer des aménagements et des services adaptés pour tous les visiteurs.

Grâce à ce guide, vous pourrez planifier vos visites en ayant en main toutes les informations nécessaires sur la capacité d'accueil de ces établissements.

Le guide est disponible sur le site Internet de Kéroul au www.keroul.qc.ca/outils.html.

Bonne visite!

Faire un don à Kéroul

« Nous avons besoin de vous pour rendre la culture et le tourisme plus accessibles aux personnes en situation de handicap! »

– Isabelle Ducharme, présidente du conseil d'administration

Faire un don à Kéroul, c'est participer au maintien et à la mise en place des différents programmes permettant d'améliorer l'accès au tourisme et à la culture. Un reçu d'impôt sera émis pour tout don de 20 \$ et plus.

Merci à tous nos donateurs de croire en notre mission!

Comment faire un don?

- En ligne sur www.keroul.qc.ca/dons.html (CanaDon)
- Par la poste, envoyez votre chèque à Kéroul, 7665, boul. Lacordaire, Montréal (Québec) H1S 2A7.
- Par téléphone au 514 252-3104, par carte de crédit (Visa ou Mastercard).



Devenir membre de Kéroul

Soutenez le tourisme et la culture accessibles au Québec en devenant membre individuel (25 \$) ou membre corporatif (75 \$).

L'abonnement au Baladeur est réservé aux membres, il est compris dans l'adhésion. Remplissez le formulaire en ligne sur www.keroul.qc.ca/formulaire-adhesion.html.



Chalets LANAUDIÈRE

À 1 heure de Montréal

chaetslanaudiere.ca   



NOUVEAUTÉ!



6 mini-chalets à accès universel

Nos activités de plein air incluses avec la location

Été

- ✓ Canot, kayak, pédalo, baignade
- ✓ Randonnée pédestre, hébertisme
- ✓ 1 km de sentier accessible en forêt

Hiver

- ✓ Patinoire, glissade sur tube, ballon-balai, raquette, ski de fond
- ($\$$) location de patins, raquettes et skis de fond offerts sur place

→ Équipements de plein air spécialisés disponibles gratuitement pendant votre séjour

- Fauteuil Hippocampe
- Joëlette pour adulte et enfant
- Fauteuil SOFAO
- Luge pour patiner
- Lugicap sur neige et sur glace
- Wheelblades



Réservez votre séjour
dès maintenant!



Obtenez

20%

de rabais sur votre
prochaine réservation



CODE PROMO

HTAU2024

Applicable sur une réservation en ligne uniquement pour un séjour de 2 nuits minimum.

Valide jusqu'au 31 décembre 2024
Numéro d'établissement : 264014