

Le Baladeur

Propulsé par Kéroul, partenaire de découvertes accessibles

Printemps 2025

Vol. 39 - N° 4



Les couleurs d'un
printemps accessible

Outaouais

Culture, grand air et gourmandises

Récit de voyage

Road trip en Gaspésie

Festivals inclusifs

Outils et idées

Sommaire

Éditorial	2
Itinéraire touristique	3
Programme d'accessibilité des établissements touristiques.....	6
Nouvelles certifications.....	8
Récit de voyage.....	10
Découverte culturelle.....	12
Développement durable	13
La vie de Kéroul	14

Photo de la couverture : © Gaëlle Leroyer



Coordination

Estelle Cuillier, Karianne Lamothe

Rédaction

Marylène Morin et l'équipe de Kéroul

Révision

René Kirouac

Infographie

Karl Rowley, Krafix.com

7665, boulevard Lacordaire
Montréal (Québec) H1S 2A7
514 252-3104
info@keroul.qc.ca
keroul.qc.ca
lequebecpourtous.com

Le Baladeur est aussi disponible en version audio sur demande.

Kéroul remercie le ministère du Tourisme, le ministère de la Culture et des Communications, et le Secrétariat à l'action communautaire autonome et aux initiatives sociales, pour leur appui financier à la réalisation de la revue *Le Baladeur*.

Éditorial

Accessible, donc ouvert à tout le monde!



En décembre 2024, nous avons fêté les 45 ans de Kéroul. Si nous reconnaissons l'intuition visionnaire d'André Leclerc, qui a su promouvoir et contribuer à bâtir un tourisme et une culture accessibles au Québec, et si nous mesurons le travail accompli au fil des ans, il reste surprenant de constater le temps nécessaire pour sensibiliser la société aux nombreux bienfaits de l'accessibilité. Prenons un exemple simple : les rampes pour permettre de passer par-dessus la marche de trop à l'entrée d'un commerce. À l'origine, cet aménagement a été conçu pour les personnes qui se déplacent en fauteuil roulant. Mais de nombreuses personnes en profitent : les parents avec des enfants en bas âge, les voyageurs avec des valises à roulettes, les livreurs, et j'en passe. Ce principe d'un déplacement fluide, d'un espace bien aménagé, d'une signalisation claire et intuitive, d'une expérience client personnalisée est bénéfique pour tout le monde, spécialement dans les lieux et les événements touristiques.

Second bienfait rappelé par Kristy Durso, une experte en accessibilité touristique et ambassadrice de TravelAbility, lors d'un panel sur le tourisme accessible qui s'est déroulé à New-York en janvier : aux États-Unis les voyageurs en situation de handicap dépensent en moyenne 30 % de plus en voyage et voyagent souvent en groupe. Comme Kéroul le répète depuis des décennies, il s'agit d'un marché considérable que les destinations ne peuvent ignorer. L'accessibilité devient ainsi un levier économique et un atout concurrentiel pour les entreprises touristiques.

L'accès inclusif n'est pas une contrainte, mais une opportunité. En intégrant l'accueil de tout le monde dès la conception des infrastructures, des événements, des sites web et des services, le monde sera plus accueillant, plus confortable et plus inclusif. Les lieux touristiques deviendront alors des destinations vraiment ouvertes comme ceux de l'itinéraire touristique accessible en Outaouais, comme le Centre des sciences de Montréal, comme le camping Ste-Madeleine ou encore le restaurant-motel Le Chavigny que nous vous présentons dans ce numéro.

Bruno Ronfard, directeur général



Parc Oméga © Kéroul / Promo Accès

Région de l'Outaouais

Trois jours de culture, grand air et gourmandises

► Une petite escapade printanière à faire doucement, en passant par la belle région de Montebello, puis en découvrant la ville de Gatineau et ses environs, où les grands parcs et la nature sont toujours à proximité. Culture, histoire, grand air, plaisirs gourmands : votre virée en Outaouais est la façon parfaite pour démarrer votre saison touristique dans le plaisir et la curiosité.

Jour 1 : En route vers l'Outaouais – Montebello

Un safari d'observation de la faune à votre propre rythme? Voilà ce que vous propose le [Parc Omega](#) qui vous permet d'observer respectueusement une vingtaine de mammifères différents, ainsi que plusieurs espèces d'oiseaux et rongeurs. Des espaces de plus de

2200 acres (environ 9 km²) permettent à ces animaux sauvages du Canada d'évoluer librement dans leur milieu naturel. Le principal parcours d'observation de 12 km se fait à bord de votre propre voiture. On trouve aussi un espace spécifique pour l'observation des loups, un autre consacré aux oiseaux de proie, un parcours aérien, des sentiers et aires de pique-nique, ainsi qu'une ferme d'antan. Qui sait, la saison printanière vous permettra peut-être d'apercevoir de jeunes nouveaux nés!

À partir de la mi-mai, le [Lieu historique national du Manoir-Papineau, aussi situé à Montebello](#), est une véritable page d'histoire canadienne sur le 19^e siècle et le mouvement des Patriotes. Impossible de résister à la tentation de pénétrer dans le domaine seigneurial de Louis-Joseph Papineau, chef du Parti patriote et figure emblématique de la révolte de 1837. Flanqué de quatre tours, le manoir règne sur ses terres agrémentées d'un jardin aménagé, de vastes pelouses et d'un boisé traversé par un ruisseau.

Ponctuez votre passage dans la belle région de Montebello par quelques arrêts gourmands. À la [Fromagerie Montebello](#), outre les excellents fromages fabriqués sur place, aux noms régionaux évocateurs tels que le « Tête à Papineau » et le « Rébellion 1837 »,

ou reliés à l'histoire locale et familiale avec le « Manchebello » ou le « Adoray », vous trouverez une foule de produits artisanaux dont certains sont fabriqués dans la région immédiate.

Chez [ChocoMotive – Économusée de la chocolaterie](#), on trouve un lieu d'interprétation du métier de chocolatier. Une gamme traditionnelle de pralines et de moulages saisonniers fabriqués à partir de chocolat certifié biologique et équitable y est présentée. L'entreprise favorise les produits du terroir et autochtones.



© ChocoMotive

Puis, chez [Kisisam Pâtisserie](#) à Saint-André-Avellin (à seulement 18 km de Montebello), la cheffe pâtissière autochtone Dominique Lalonde, originaire de la Première Nation Oji-Cree de Sachigo Lake, vous propose des pâtisseries inspirées de ses racines autochtones, élaborées dans le respect de l'environnement, avec des ingrédients locaux, issus de récoltes durables.

Jour 2 : Gatineau et ses environs – Histoire canadienne et outaouaise

Voisine d'Ottawa, la capitale nationale, Gatineau et sa région immédiate comptent aussi plusieurs joyaux à découvrir, qu'ils soient connus ou plus cachés. Bien sûr, un arrêt au spectaculaire [Musée canadien de l'histoire](#) est incontournable. Conçu par l'architecte autochtone Douglas Cardinal, le design extérieur unique de ce musée situé au bord de la rivière, et ses riches expositions permettant des regards et perspectives variés sur l'histoire sociale et humaine du Canada, en font l'un des musées les plus populaires au pays. Aux expositions permanentes incluant entre

autres l'espace emblématique de la Grande Galerie avec ses impressionnants totems, la salle de l'Histoire canadienne et la salle des Premiers Peuples, se greffent une foule d'autres expositions thématiques ou temporaires.



© TQ / Vlan Communication

Saviez-vous que la rivière des Outaouais est la plus longue rivière du Québec? Permettez-vous une découverte agréable avec [Les Chemins d'eau](#). La rivière a joué un rôle déterminant comme voie de pénétration dans le continent nord-américain. À la fois voie du cuivre, des fourrures et du bois, elle a contribué au développement de la région et de tout le pays. Sur un tronçon de plus de 3 km, la rue Jacques-Cartier accueille les promeneurs et les cyclistes le long des rivières Gatineau et des Outaouais. L'aménagement en trois sections met en valeur l'histoire et la villégiature dans un environnement enchanteur. Des aménagements et panneaux d'information favorisent la découverte. À l'intersection des rues Saint-Antoine et Jacques-Cartier, découvrez la place Abinan, qui souligne la présence autochtone. Restaurants et terrasses, offrant une vue sur la rivière, vous y attendent.

Et pourquoi ne pas pousser votre exploration vers l'ouest jusqu'à Aylmer, où se trouve le [Musée de l'Auberge Symmes](#) désigné Lieu historique national du Canada? Le lieu où se trouve le musée, portant le nom du fondateur de la ville d'Aylmer, a une histoire riche et quasi immémoriale et a joué un rôle clé dans la région. Vous y apprendrez plus sur l'Outaouais comme route de passage, l'Outaouais industriel ou l'Outaouais des loisirs et du transport à vapeur. Sur place, découvrez la tragique histoire d'Hannah Symmes, fille de Charles Symmes qui, à l'âge de 12 ans, serait décédée seule

dans le grenier de l'Auberge Symmes un soir d'hiver dans les années 1850. Vérité ou légende urbaine, à vous de décider!

Jour 3 : Gatineau et ses environs – Parcs et nature

Gardez une journée de votre séjour pour profiter de la nature en vous rendant au [Parc de la Gatineau](#), véritable poumon vert de l'Outaouais. Il s'agit d'un parc de conservation qui s'étend sur plus de 360 km², abrite une biodiversité riche et unique, et constitue le deuxième parc le plus visité au pays. Vous pouvez choisir de faire une balade en auto dans les collines de la Gatineau en parcourant une boucle de 73,3 km autour du parc. Le long du parcours, les paysages magnifiques des municipalités de Chelsea, La Pêche et Pontiac s'offrent à la vue. Quatre belvédères ponctuent le parcours, dont le belvédère Champlain, au sommet de l'escarpement d'Eardley, offrant le point de vue le plus connu et le plus populaire; mais aussi les belvédères Étienne-Brûlé, Huron et du Lac Pink, tous accessibles.

Le vaste territoire du parc est divisé en plusieurs secteurs comportant différents points d'entrée et de nombreuses routes. Si vous souhaitez être plus actif, de nombreux sentiers sillonnent le parc. Voyez les secteurs de la vallée du ruisseau Meech, du lac Philippe ou du lac La Pêche. Tous les secteurs ne satisfont pas aux normes d'accessibilité universelle; renseignez-vous bien avant de prendre la route. Toutefois, au [Relais plein air du parc de la Gatineau](#), il est possible de louer en formule auto-guidée, un fauteuil tout terrain vert de la compagnie TrackZ Mobility.

La visite du [Domaine Mackenzie-King](#) est une façon intéressante de compléter votre visite du parc. Ce domaine champêtre de 231 hectares (environ 2,3 km²) situé au cœur du parc de la Gatineau a appartenu à William Lyon Mackenzie King, 10^e premier ministre du Canada, qui l'a embelli et agrandi pendant 50 ans (de 1903 à 1950), puis légué au peuple canadien. Faites un retour dans le temps et voyez les chalets fidèlement restaurés (qui sont maintenant des musées), les ruines historiques, les jardins fleuris et les populaires sentiers de randonnée.



© Kérout / Promo Accès

Aussi géré par la Commission de la capitale nationale, le [Parc du lac Leamy](#) est le plus grand parc urbain de la région d'Ottawa, occupant 174 hectares (environ 1,75 km²) dans le secteur de Hull à Gatineau. Véritable oasis en pleine ville, il est reconnu pour sa plage et ses sentiers. C'est l'endroit idéal pour une excursion, avant de terminer votre séjour par une soirée au [Casino du Lac Leamy](#), où vous trouverez une offre complète en jeux de hasard, restauration, bars et spectacles.

Clin d'œil aux artistes!

[Salle Odyssée - Maison de la culture de Gatineau](#)

Avant de quitter la région, offrez-vous un bon moment à la Maison de la culture de Gatineau, dont le calendrier est bien rempli :

[Programmation 2024-2025.](#)

Clin d'œil au printemps!

[Festival canadien des tulipes](#) - 9 au 19 mai 2025

Quelle meilleure tradition pour accueillir le printemps que le Festival canadien des tulipes? Pendant une dizaine de jours, le festival célèbre la beauté de cette fleur saisonnière et ses liens historiques avec la capitale du Canada. Une belle raison de traverser le pont!

Suggestions d'hébergement

[Auberge de la Gare](#) – Gatineau

[Hilton Lac-Lemay](#) – Gatineau

[Fairmont Château Montebello](#) – Montebello

[Four Points par Sheraton & Centre de conférences Gatineau](#) – Ottawa

Itinéraire élaboré en collaboration avec :

ARF Québec

Association des Réceptifs
et Forfaitistes du Québec



Restaurant-motel Le Chavigny

Une étape à Deschambault-Grondines



Situé dans la région de Québec, plus précisément à Deschambault-Grondines, à mi-parcours entre Trois-Rivières et Québec, [Le Chavigny](#) offre un lieu d'hébergement accessible. L'aide financière du Programme d'accessibilité des établissements touristiques (PAET) a permis à l'établissement de réaliser son projet, d'offrir un établissement hôtelier accessible ainsi que trois chambres accessibles.

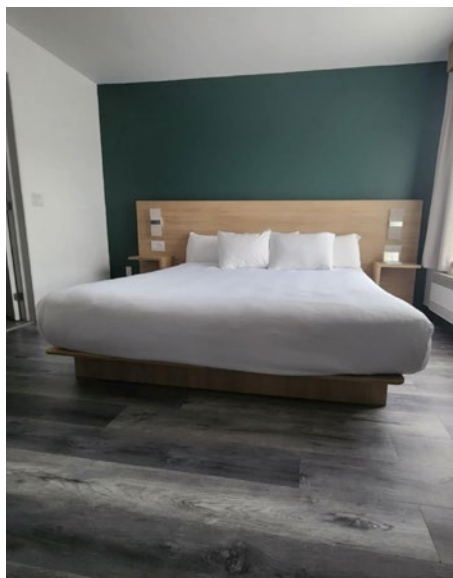
L'entrée de l'hôtel est munie de deux portes à ouverture automatique. Les trois chambres accessibles

se situent au rez-de-chaussée, et chacune d'entre elles a une entrée extérieure sans obstacle avec ouvre-porte automatique et un stationnement à proximité.

Les lits sont d'une hauteur variable entre 45 cm et 55 cm, avec ou sans dégagement selon les chambres, et elles comprennent toutes une salle de bain complète et accessible avec une douche sans seuil, un banc de transfert et l'espace suffisant pour y circuler aisément.

À même l'hôtel, le restaurant Le Chavigny et le bar, tous les deux accessibles, offrent au visiteur une expérience d'hébergement complète.

Photos © Kéroul





Camping Ste-Madeleine

Le plein air dans un lieu emblématique



Situé dans la région de la Montérégie, le [Camping Ste-Madeleine](#) mérite d'y faire une pause dans votre voyage estival, que ce soit pour une escale ou un séjour prolongé. Ce lieu d'hébergement a bénéficié de l'aide financière du Programme d'accessibilité des établissements touristiques (PAET), afin d'offrir un site renouvelé, accessible et inclusif.

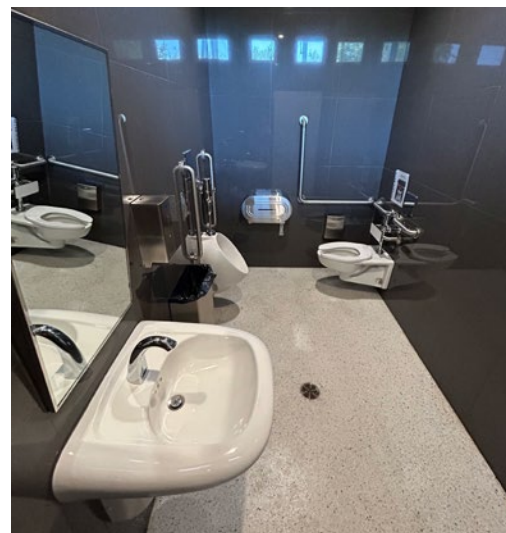
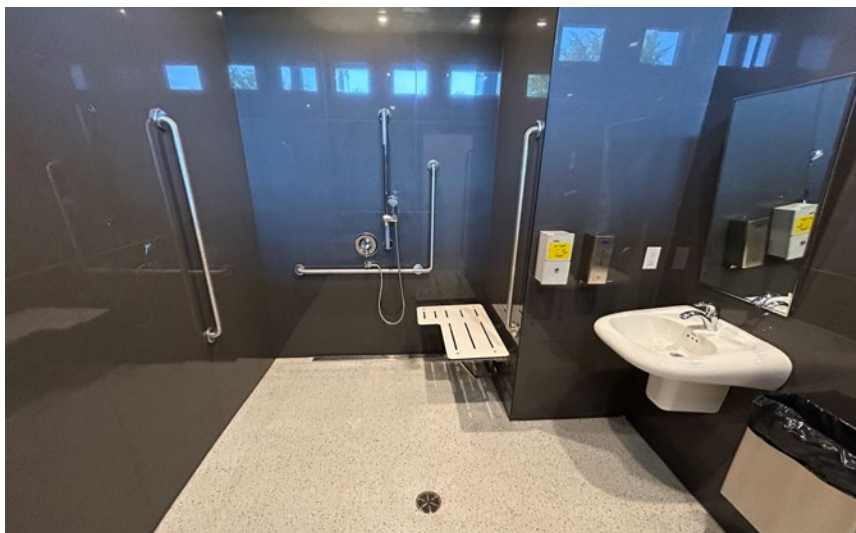
Des terrains de camping sont en poussière de pierre et comprennent un foyer surélevé ainsi qu'une table de pique-nique accessible.

Un nouveau bloc sanitaire accessible a été construit, respectant les critères d'une salle de toilette

universelle : y sont aménagés une toilette avec barres d'appui, un urinoir abaissé avec barres d'appui et un lavabo avec dégagement. Le bloc sanitaire comprend aussi une salle de bain complète avec une toilette et barres d'appui, un lavabo avec dégagement, une douche sans seuil avec banc de transfert et l'espace nécessaire pour circuler sans obstacle.

Pour profiter de l'extérieur, le site a aménagé des jeux d'eau accessibles pour les petits et les grands. À proximité, une table de pique-nique accessible a été installée sous un gazebo. Vous avez également accès au restaurant du Camping Ste-Madeleine, au dépanneur, à la buanderie et à la salle communautaire.

Photos © Kérout



Centre des sciences de Montréal

Plus accueillant, plus passionnant



Le [Centre des sciences de Montréal](#) vous propose de nouvelles améliorations rendant ses installations plus accessibles. Parmi les ajouts remarquables, deux tables à langer pour adultes ont

été installées. L'une d'entre elles se trouve dans une salle d'hygiène complète, équipée d'un lève-personne sur rails, permettant un changement en sécurité et confort.

De plus, la nouvelle exposition Fabrik 2 a été conçue en tenant compte des besoins spécifiques des personnes neurodivergentes. Elle offre une gamme d'outils adaptés qui facilitent l'accès et l'interaction avec les activités proposées, garantissant une expérience enrichissante et inclusive pour chaque visiteur.

Enfin, la salle d'exposition Mini Mondo comprend une mini toilette et un lavabo, spécialement conçus pour répondre aux besoins des plus petits.

Nous vous invitons à découvrir ces nouvelles installations et à profiter d'une visite instructive au Centre des sciences de Montréal!



© Kéroul

LA MÉSANGE D'OLIVIER

Grande maison de campagne située au bord de la rivière Kiamika à Chute-Saint-Philippe, la Mésange d'Olivier allie confort et commodités. Adapté pour les personnes à mobilité réduite, ce gîte permet aux familles de se retrouver en toute quiétude et sans tracas. La beauté des paysages et la tranquillité des lieux vous feront rêver. Le rez-de-chaussée est entièrement adapté avec une porte automatique, des rampes d'accès, un lit médical, un lève-personne même pour le quai, des portes larges, une salle de bain complète qui permet l'autonomie des personnes, un accès jusqu'au bord de la rivière et plus encore. Profitez de la nature généreuse du Domaine Kaaloo et... relaxez! Chez nous, vous êtes comme chez vous!



DOMAINE
KALLOO
LOCATION CHALETS



(819) 585-3538
[DOMAINEKAALOO.COM](#)

593 Des Voyageurs
Chutes-St-Philippe
Québec, J0W 1A0

info@domainekaaloo.com



Studio PHI – Montréal

Immersion haut de gamme

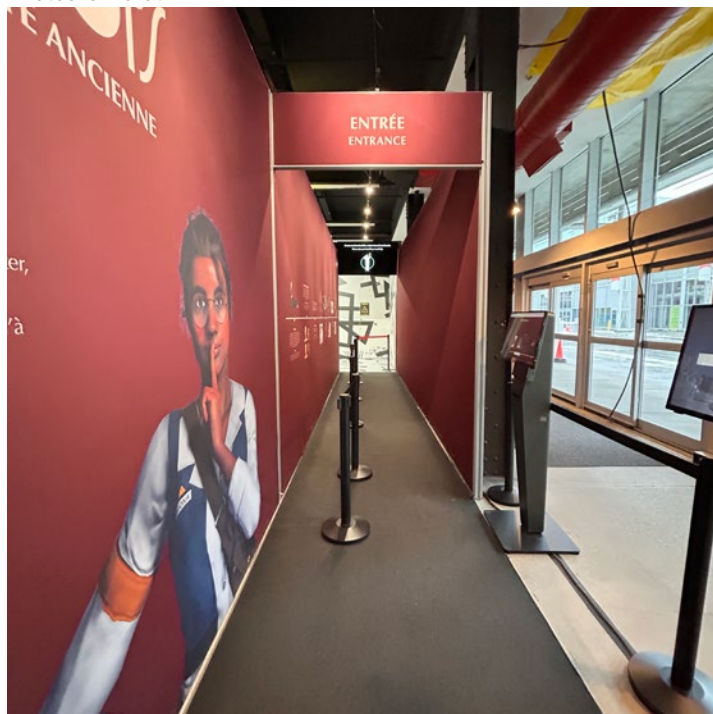


Le [Studio PHI](#) propose une variété d'expériences immersives comprenant de la réalité virtuelle, des concerts, des expositions artistiques et bien plus encore. Ces expériences permettent non seulement d'explorer différents environnements virtuels, mais aussi de vivre des histoires et des sensations de manière plus intense, sollicitant les sens et favorisant une connexion émotionnelle avec le contenu.

Le Studio PHI se distingue par son engagement envers l'inclusivité, offrant une expérience immersive adaptée à tous. Dans le cadre de cette initiative, notons entre autres l'accès gratuit pour les accompagnateurs des personnes ayant des besoins spécifiques, cette offre étant disponible uniquement sur place.

Pour assurer un accueil de qualité, le Studio PHI met à disposition divers équipements adaptés, tels que le prêt de fauteuil roulant et de canne de marche. Ces aménagements facilitent la mobilité au sein de l'espace, garantissant un accès confortable à toutes les installations.

Photos © Kérout

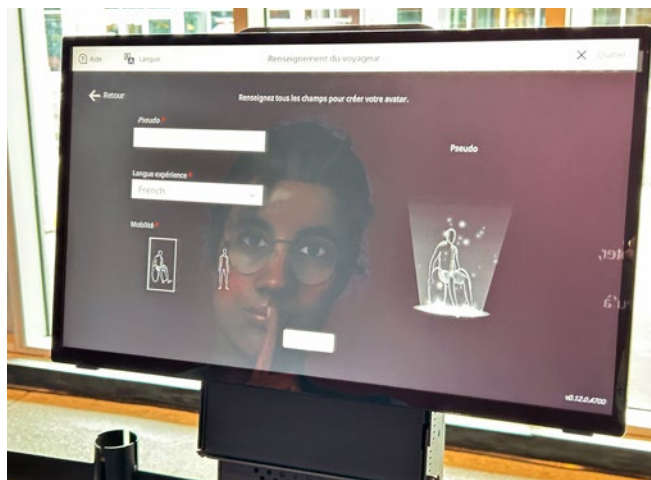


Personnalisez votre avatar

Les visiteurs ont également la possibilité de choisir un avatar qui reflète leur réalité, qu'il s'agisse d'un avatar debout ou en fauteuil roulant. Cette option favorise une connexion personnelle et inclusive avec l'expérience immersive.

Pour ceux qui préfèrent une ambiance plus calme, le Studio PHI propose des plages horaires moins achalandées, permettant ainsi de découvrir les œuvres dans un environnement serein et propice à une exploration approfondie.

Avec toutes ces initiatives, le Studio PHI s'affirme comme un lieu où chacun peut vivre des expériences immersives sans barrière.



Road trip en Gaspésie

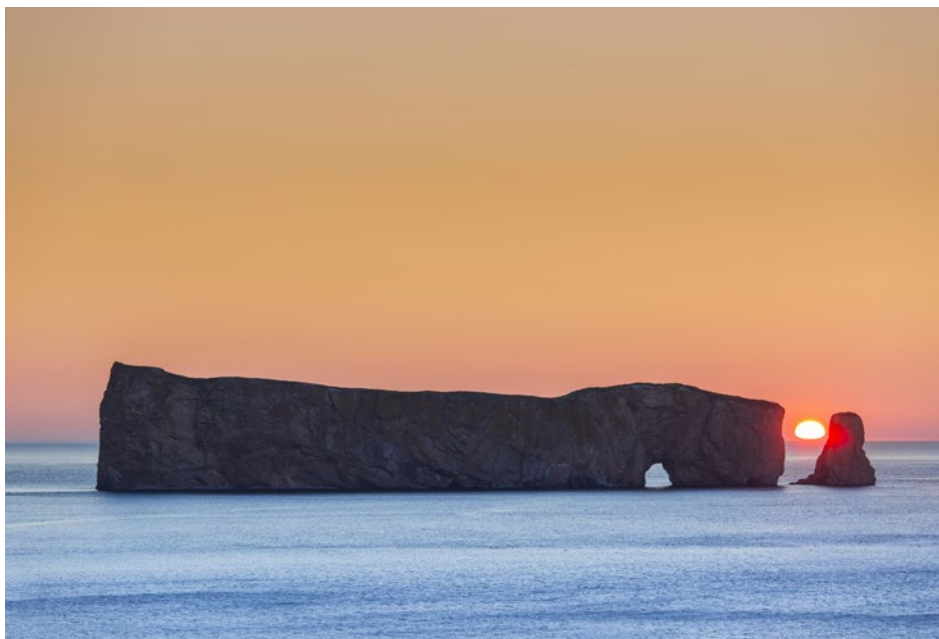
Tout ce qu'il faut savoir

Par Marylène Morin



Résidente de
Victoriaville

Directrice générale de
Handicap Action
Autonomie
Bois-Francis



© TQ / M. Dupuis

► Avez-vous déjà fait le tour de la Gaspésie? Pour ceux et celles qui sont en situation de handicap, c'est une destination magnifique et accessible avec un peu de planification. En espérant vous donner le goût!

Planifier son voyage : itinéraire, durée et période idéale

Ce voyage implique beaucoup de route, mais les paysages sont à couper le souffle. Je vous suggère de partir de Rimouski vers Carleton-sur-Mer. Ce trajet est l'inverse de l'itinéraire habituel des visiteurs, mais ça vaut le coup! De cette façon, la voiture est toujours du côté de l'eau, permettant une meilleure vue. Et lorsque vous arriverez au Rocher Percé... : Wow!

À mon avis, la période idéale pour visiter la Gaspésie est de mi-août à début septembre, lorsque l'achalandage est moindre. Cela facilite les réservations et les déplacements. Un périple de six jours permet de découvrir la région sans se presser. Bien sûr, il y a tant à voir qu'un seul voyage ne suffira pas à tout explorer, mais c'est un excellent début.

Hébergement coup de cœur

Trouver un hébergement adapté est essentiel pour un voyage confortable. Nous avons dormi dans de très beaux endroits, mais voici trois établissements que je recommande chaudement :

- [Hôtel Rimouski](#) à Rimouski (évidemment!) - idéal pour une pause à mi-chemin
- [Hôtel le Manoir Belle Plage](#) à Carleton-sur-Mer - déjeuner à la chambre pour pallier les escaliers de la salle à manger
- [Hôtel Plante](#) à Gaspé

Tous sont accessibles en fauteuil roulant et ont des douches sans seuil. De plus, les lits sont assez bas pour les transferts.

Quoi faire?

La tournée des phares

Un incontournable! Bien signalisés sur la route, ces phares offrent des points de vue exceptionnels. Certains sont bien visibles en voiture, permettant ainsi de capturer de superbes photos sans sortir du véhicule.

Le quai de Percé

Ce site se parcourt aisément en fauteuil roulant sur environ 1 km. Des toilettes accessibles sont disponibles à proximité, un atout non négligeable! Si vous êtes chanceux, vous pourrez observer des loups de mer et admirer le Rocher Percé.

Tour en hélicoptère avec Passport Hélico Percé : une expérience mémorable

Le personnel est bienveillant et prêt à aider à l'embarquement dans la mesure du possible. D'ailleurs, un grand merci à M. Martin, qui m'a assistée pour m'asseoir sur le banc, et à M. Colin, le pilote. Une expérience inoubliable et indescriptible!

Musées et découvertes

Pour une immersion culturelle, plusieurs musées valent le détour. Le **Musée d'histoire de Miguasha**, le [Musée acadien du Québec](#), **Exploramer** et la **Savonnerie Poussière d'étoile** sont autant de lieux fascinants à explorer. Les visites guidées rendent l'expérience plus dynamique et plusieurs établissements acceptent la carte d'accompagnement loisir.



© Marylène Morin

Découvertes gourmandes

Halte gourmande

À environ une heure avant Rimouski, un arrêt à la **Fromagerie des Basques** s'impose. L'endroit est réputé pour ses délicieux fromages et son accueil chaleureux. Une pause savoureuse qui ajoute une touche gourmande au voyage.

Restaurants accessibles

Pour savourer un bon repas, plusieurs adresses sont particulièrement recommandées. Le **Restaurant du Cap à la Mer** à Carleton-sur-Mer, la **Tétù Taverne Gaspésienne** à Gaspé et **La Brigade 225** à Rimouski. Ces établissements accessibles en fauteuil roulant offrent des plats savoureux, un service attentionné et une belle expérience culinaire.

Il faut toutefois noter que plusieurs restaurants ferment tôt. Il est donc préférable d'appeler à l'avance pour réserver et confirmer leur accessibilité afin d'éviter les mauvaises surprises.



© Marylène Morin

Conseils et informations pratiques

Déplacements et accessibilité

Voyager en fauteuil roulant en Gaspésie est faisable, mais quelques précautions s'imposent. Un accompagnateur peut être utile, car certaines rampes ne respectent pas toujours les normes et peuvent être plus inclinées que prévu. De plus, les stationnements sont souvent en gravier. J'appelle ça le « festival de la roche », mais c'est faisable avec un peu de patience.

Ambiance et entraide

Les habitants et les touristes sont incroyablement bienveillants. Même si on ne se connaît pas, il y a une belle entraide, ce qui rend le voyage encore plus agréable.

Ressources

Les guides touristiques peuvent être utiles, mais ils ne mentionnent pas toujours l'accessibilité des sites. Il est donc recommandé de vérifier en ligne, d'appeler les établissements ou de se renseigner sur place. Le site de [Kérout](#) est une excellente ressource pour repérer les lieux accessibles.

Voyager en Gaspésie lorsqu'on est en situation de handicap est une aventure tout à fait réalisable avec une bonne organisation. J'espère que ces suggestions vous inciteront à partir seul, en famille ou entre amis, et à vivre une expérience inoubliable.

Bouquet d'initiatives culturelles

Par Alexandre Vallerand

► Lorsqu'il a été nommé à la direction du Théâtre du Nouveau Monde en 2024, Geoffrey Gaguère a déclaré dans *La Presse* vouloir miser sur « la médiation culturelle, la diversification, les publics et la solidarité du milieu théâtral ». Cet engagement s'inscrit dans un mouvement plus large : rendre les arts et la culture accessibles à tous.

Si certaines institutions amorcent leurs premières démarches, d'autres ont déjà mis en place des initiatives inclusives. Parmi ces pratiques, on trouve notamment des spectacles en langue des signes, du surtitrage (transcription projetée en direct), de l'audiodescription (narration décrivant les éléments visuels) et des représentations adaptées.

Des représentations adaptées à L'Espace Go

L'Espace Go propose des séances où le public peut entrer et sortir librement. Des lunettes adaptées, des bouchons d'oreilles et un espace de détente sont mis à disposition pour un meilleur confort. La prochaine représentation de ce type aura lieu le 27 avril avec *L'Amour ou rien*.

Le Théâtre du Rideau Vert, un pionnier

Précurseur dans ce domaine, le Théâtre du Rideau Vert offre des pièces en langue des signes québécoise (LSQ), du surtitrage et des visites adaptées des décors.

Le Théâtre Duceppe explore le surtitrage

Le Théâtre Jean-Duceppe a récemment intégré le surtitrage à l'une de ses productions, *Incendies*. Espérons que cette initiative se poursuivra.

La Licorne et l'audiodescription

Théâtre reconnu pour ses textes puissants, La Licorne a récemment expérimenté l'audiodescription sur deux spectacles, dont *Show beige* en janvier. Cette initiative,



Alexandre en compagnie de la direction de l'OSM.

bien accueillie par le public, ouvre la porte à d'autres dans l'avenir.

Dramaturgie et surtitrage au Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

Le Centre du Théâtre d'Aujourd'hui a également proposé des pièces accessibles grâce au surtitrage. *Une fin* de Sébastien David a été présentée en février, suivie de *Ici par hasard* de Caroline Foucher en mars. Ceux qui souhaitent encore en profiter pourront voir *Chronologies* de Stephie Mazunya avec surtitrage le 19 avril.

L'OSM et l'accessibilité musicale

Si vous êtes plus du genre musique classique, sachez que l'Orchestre symphonique de Montréal s'engage aussi dans l'accessibilité. Une équipe spécialisée accompagne les personnes en situation de handicap, et des appareils d'aide à l'audition sont disponibles au vestiaire.

Un mouvement en pleine expansion

L'accessibilité culturelle prend de l'ampleur, et de plus en plus d'institutions emboîtent le pas. Si un spectacle pique votre curiosité et que vous n'êtes pas certain qu'il vous conviendra, ne vous gênez pas et demandez. La culture nous tend la main et il est maintenant à nous de la saisir et de répondre : « présent(e) »!

Événement Les Grands Remous – Québec

Inspirer le changement par l'innovation et la nature

► L'événement Les Grands Remous, organisé par MT Lab et Destination Québec Cité et qui s'est tenu à Québec fin janvier, a rassemblé experts, entrepreneurs et organisations engagés pour imaginer ensemble un tourisme plus innovant et durable. Les discussions ont porté sur la biodiversité, l'engagement social, l'intelligence artificielle et les nouvelles tendances de voyages avec une idée centrale : nous devons tous être des acteurs du changement.

Comme l'a souligné le biologiste québécois Jean Lemire, plus nous sommes touchés par la nature, plus nous avons envie de la protéger. Les enjeux environnementaux et sociaux sont étroitement liés : obtenir une plus grande justice sociale représente la clé pour relever les défis qui nous attendent.

Contribuer à la préservation des territoires

Des initiatives inspirantes voient le jour au Québec et à travers le monde. À Queenstown, en Nouvelle-Zélande, l'objectif ne se limite plus à la neutralité carbone : on parle désormais de régénération. L'idée? Que chaque voyage laisse un impact positif sur les lieux visités. Le tourisme ne doit plus seulement minimiser son empreinte, mais contribuer activement à la préservation des territoires et des communautés.

L'intelligence artificielle s'impose aussi comme un outil clé pour l'avenir du tourisme. Son utilisation, tant par les voyageurs que par les entreprises, transforme la manière dont nous planifions et vivons nos séjours. Intégrer ces nouvelles technologies tout en assurant un développement inclusif et durable représente un défi de taille.

Concevoir des expériences inclusives et durables

Chez Kéroul, l'accessibilité n'est pas seulement un enjeu du développement touristique, c'est notre raison d'être. Comment s'assurer que les innovations bénéficient réellement à tous, y compris aux personnes en situation de handicap? Comment concevoir des expériences à la fois immersives et inclusives? Ces réflexions ont guidé notre participation et nourri nos échanges tout au long de l'événement.

Les Grands Remous nous ont montré que le changement est en marche. Grâce à la mobilisation collective, à l'innovation et à des pratiques plus responsables, nous avons tous un rôle à jouer pour construire un tourisme plus inclusif et durable.



Photos © Simon Clarke

Rencontre avec la communauté **Un regard vers l'avenir**

Le 20 novembre 2024, Kéroul a participé à l'événement *Un regard vers l'avenir*, organisé par l'Association des personnes handicapées visuelles et aveugles des Laurentides. Cette rencontre a permis d'échanger avec la communauté aveugle et malvoyante de la région et de lui faire découvrir nos services. Les discussions ont été riches et inspirantes. Plusieurs participants ont été ravis d'en apprendre davantage sur les établissements certifiés accessibles et les ressources disponibles pour faciliter leurs déplacements. L'envie d'explorer le Québec était au rendez-vous! Ces échanges ont aussi été l'occasion de discuter des défis et des solutions pour rendre l'expérience touristique encore plus inclusive. Nous remercions l'Association pour cette belle initiative et les participants pour leur enthousiasme. Ces échanges confirment l'importance de partager l'information et de rendre le tourisme toujours plus inclusif.

Réseau du transport montréalais **Pour une meilleure fluidité dans la ville**



© Kéroul

Le 30 octobre 2024, Ex-Aequo a organisé une manifestation pour soutenir l'accessibilité du métro de Montréal. Avec la fin du financement destiné à rendre le réseau accessible, les options de déplacement des personnes en situation de handicap restent limitées. Cette situation affecte autant les résidents que les touristes qui comptent sur le métro pour explorer la ville. Un moyen de transport accessible profite à tous.

Des ascenseurs, des rampes et des aménagements adaptés facilitent aussi les déplacements des aînés, des familles avec poussettes et des voyageurs avec bagages. L'accessibilité renforce la fluidité et l'inclusivité de la ville. Kéroul travaille activement avec les acteurs du transport et du tourisme pour améliorer les infrastructures et favoriser une mobilité durable. Nous suivrons l'évolution de ce dossier de près et continuerons à promouvoir des solutions qui répondent aux besoins de tous les voyageurs.

Journée de l'industrie du taxi **La mobilité et l'importance du transport sur demande**

La Journée de l'industrie du taxi, organisée par l'Agence de mobilité durable de Montréal, a eu lieu le 10 décembre 2024. Cet événement a mis en lumière l'importance du transport sur demande pour la mobilité. Kéroul a eu l'occasion de présenter l'exemple du projet pilote mené avec Taxelco, qui s'est déroulé du 10 juillet 2023 au 1^{er} février 2024. Cette initiative a permis de tester des solutions concrètes pour améliorer l'accessibilité des services de taxi et éventuellement pérenniser ce service. Nous y avons également pris connaissance du plan d'action de l'Agence pour la mobilité à la demande, et nous sommes ravis de voir que l'accessibilité y est une priorité. Un pas de plus vers un transport plus inclusif et équitable!

Symposium OACI, ACI World et IATA **L'accessibilité, au cœur du transport aérien**

Les 2 et 3 décembre s'est tenu un symposium conjoint de l'Organisation de l'aviation civile internationale (OACI), d'ACI World (Airports Council International) et de l'Association du transport aérien international (IATA), à Montréal. Cet événement d'envergure a réuni des acteurs clés du transport aérien pour échanger sur les enjeux et les avancées en matière d'accessibilité. Simon April, responsable de la formation et de la défense des droits chez Kéroul, a pris part à un panel sur l'accessibilité du transport aérien. Son intervention a permis d'exposer les obstacles rencontrés par les

voyageurs en situation de handicap ainsi que les actions mises en place par Kéroul pour améliorer leur expérience. En mettant en avant les défis persistants et les solutions possibles, cette discussion a renforcé l'importance d'un engagement collectif en faveur d'un transport aérien accessible et inclusif.



Simon April, responsable de la formation et de la défense des droits chez Kéroul, accompagné de responsables d'Air Canada, de l'Institut dominicain de l'aviation civile, d'Air Egypte et des Aéroports de Montréal.

Participation aux Vivats Pour des événements écoresponsables et inclusifs

En novembre, Kéroul a eu l'honneur de participer aux Vivats, un événement organisé par le Conseil québécois des événements écoresponsables pour promouvoir les pratiques durables dans l'événementiel. L'accessibilité étant un élément essentiel du développement durable, cette rencontre a permis d'aborder son rôle dans l'organisation d'événements inclusifs. Kéroul a ainsi pris part à un panel aux côtés de L'Équipe Spectra et du Conseil des Montréalaises afin de mettre en lumière les principaux enjeux liés à l'accessibilité, notamment l'aménagement des espaces, la communication adaptée et la formation du personnel d'accueil. Ces échanges ont contribué à sensibiliser les acteurs du milieu à l'importance d'intégrer l'accessibilité dès l'étape de la planification. Cette réflexion s'inscrit dans une vision plus large où inclusion et écoresponsabilité se conjuguent pour créer des événements durables et ouverts à tous.



CHALET CERTIFIÉS ACCESSIBLES

À 20 minutes de Saguenay et
25 minutes d'Alma



Venez vivre une expérience inoubliable

Les Chalets Baie Cascoûia, rénovés en 2022, offrent des hébergements accessibles et inclusifs au cœur du Saguenay-Lac-Saint-Jean. Adaptés à tous, ils allient confort, autonomie et nature.

- Hébergement accessible – Chalets rénovés et équipés.
- Nature et détente – Activités en plein air toute l'année.
- Saveurs locales – Plats préparés avec soin.

Situé directement sur le bord d'un lac et avec une vue imprenable, ces chalets chaleureux sont parfaits pour un séjour en famille, entre amis ou en couple.

Réservez dès maintenant

418-290-5005 | info@chaletbaiecascouia.com

Une équipe qui grandit pour un Québec plus inclusif

Dans les derniers mois, trois nouvelles personnes ont rejoint l'équipe Kéroul.

Découvrez ces nouvelles ressources qui ont à cœur de faire rayonner l'accessibilité à travers le Québec.

Léane Maheux



Léane est une jeune étudiante en urbanisme, ayant un intérêt marqué pour la création de villes inclusives et accessibles pour tous. Elle croit que chaque personne mérite de se sentir à sa place dans l'espace public. Curieuse de nature, elle aime explorer de

nouveaux horizons et s'intéresse à tout ce qui touche l'aménagement, l'innovation et le bien-être collectif. Dynamique et toujours en mouvement, elle aime relever des défis et apprendre de ses pairs.

Isabelle Perreault



Responsable Finances et Administration depuis le départ à la retraite de Lyne Ménard, Isabelle a obtenu un baccalauréat en administration en cumulant trois certificats : économie-politique, ressources humaines et gestion de

projet. L'ajout d'une AEC en comptabilité viendra confirmer son grand intérêt pour la comptabilité. Son baluchon contient une expérience d'une quinzaine d'années en gestion et en développement social, économique et des communautés. Son expertise au sein d'une entreprise d'économie sociale CANOPÉE durant les trois dernières années est également un atout précieux pour Kéroul.

Annie Reeves



Annie a rejoint l'équipe de conseillers en accessibilité au début de l'été dernier. Diplômée d'une technique en design d'intérieur, elle poursuit maintenant un baccalauréat en urbanisme à l'UQAM. Mettant à profit sa passion pour l'aménagement

inclusif des milieux de vie, elle mobilise ainsi son bagage pour soutenir la mission de l'organisme en matière d'accessibilité universelle, veillant à ce que chaque espace urbain soit conçu et vécu de manière équitable.

Bienvenue à vous trois chez Kéroul et merci de votre enthousiasme à rendre le Québec touristique et culturel, plus inclusif et durable!

Kéroul dévoile son tout nouveau site web ce printemps

Clair et inspirant, le site Web de Kéroul regroupera bientôt les trois plateformes existantes (voyageaccessible.com, lequebecpourtous.com et keroul.qc.ca) sous une seule adresse : keroul.qc.ca.

Que vous soyez un voyageur en quête de nouvelles destinations accessibles ou un professionnel de l'industrie touristique souhaitant améliorer son offre, vous y trouverez une mine d'informations adaptées à vos besoins.

Avec ce nouvel outil, Kéroul vous accompagnera dans la planification de votre voyage à travers le Québec, en vous mettant en contact avec des acteurs touristiques et culturels engagés à créer un monde sans obstacles.

Restez à l'affût pour découvrir cette future vitrine du tourisme accessible.



© Kéroul

Festival Symposium Loisir Culture, à Trois-Rivières

Outils et idées pour des festivals inclusifs

► En prolongation du symposium international sur l'expérience inclusive de loisir du GIREIL¹ qui s'est tenu les 29 et 30 octobre 2024 à l'UQTR (Université du Québec à Trois-Rivières), Kéroul et les partenaires français de la MIETE ont exploré ensemble des solutions en matière d'accessibilité des événements. Une première journée a réuni une vingtaine d'experts autour de problématiques comme la mutualisation du matériel, le financement et les partenariats. Cette approche collaborative a été complétée le lendemain par une matinée immersive, où 25 participants ont testé des solutions innovantes.

L'innovation au service de l'accessibilité

Plusieurs outils conçus pour améliorer l'accessibilité des événements ont été présentés :

- Une borne tactile et sonore, réalisée en collaboration avec le Tactilab de la MIETE en France et le Fablab Wawacte de La Tuque.
- Un plancher vibrant, développé avec des partenaires locaux, qui a été testé le 31 octobre pour améliorer l'expérience sensorielle des participants.
- Des vestes vibrantes utilisées par Evenko dans le cadre de ses festivals.

¹ Le GIREIL est le Groupe interdisciplinaire de recherche sur l'expérience inclusive de loisir

- Des outils de formation à l'accessibilité, comme l'application Com'Nous (France) et la démarche FALC (Facile à Lire et à Comprendre), qui ont été explorés sous forme immersive.

Mises en situation et jeux de rôle

Les participants ont également créé un événement fictif et accessible. Chacun prenait en compte des besoins variés selon son rôle (organisateur, employé, bénévole ou personne en situation de handicap).

Plusieurs enjeux prioritaires ont été identifiés :

- Cartographie des acteurs de l'accessibilité : Créer un réseau de partenaires francophones et diffuser ces informations aux organisateurs et aux personnes concernées.
- Création d'un cadre commun de labélisation : Uniformiser les critères pour définir un événement

accessible, incluant son écosystème (hébergement, services environnants).

- Formation 360° : Développer des formations adaptées aux différents acteurs des événements, avant, pendant et après leur tenue.
- Modèles économiques adaptés : Identifier des solutions de financement et de mutualisation pour rendre l'accessibilité abordable aux organisateurs.

Ces objectifs visent les personnes en situation de handicap et profitent à l'ensemble de la communauté.

Le symposium du GIREIL a posé les bases d'une collaboration ambitieuse pour une accessibilité universelle des festivals et événements. À noter que ce projet a bénéficié du soutien de la Fondation Mirella et Lino Saputo.



Une maquette tactile aidant à visualiser l'espace d'un festival et à identifier les aménagements nécessaires.

© Kéroul



L'équipe teste un plancher vibrant, une technologie permettant aux personnes sourdes ou malentendantes de ressentir la musique. © Kéroul

« Nous avons besoin de vous pour rendre la culture et le tourisme plus accessibles aux personnes en situation de handicap! »

– Isabelle Ducharme, présidente du conseil d'administration

Faire un don

- En ligne sur www.keroul.qc.ca/dons.html (CanaDon)
- Par la poste, envoyez votre chèque à
Kéroul, 7665, boul. Lacordaire, Montréal (Québec) H1S 2A7.
- Par téléphone au 514 252-3104, par carte de crédit (Visa ou Mastercard).



Devenir membre

- adhésion individuelle : 25 \$
- adhésion corporative : 75 \$

L'abonnement au *Baladeur* est compris dans l'adhésion.
Remplissez le formulaire en ligne
sur www.keroul.qc.ca/formulaire-adhesion.html.

Kéroul
Partenaire de découvertes
accessibles

Planifiez

Consultez la brochure

Le Québec pour tous
pour planifier votre prochain voyage.

Balayez le code QR
avec votre téléphone



ou visitez le lien <https://bit.ly/LQPT24>



Partagez

Offrez l'évasion!

Faites voyager vos proches
à travers le Québec grâce à la revue
Le Baladeur.

Découvrez des récits inspirants, des lieux accessibles,
et des idées d'activités pour tous, en toute saison.

Abonnement : 25 \$ par an

Écrivez-nous à info@keroul.qc.ca
pour vous abonner ou l'offrir en cadeau!



Kéroul
Partenaire de découvertes
accessibles